

USCI
FRIULI VENEZIA GIULIA

Città di
Casarsa della
Delizia



USCI
FRIULI VENEZIA GIULIA

Unione Società Corali del Friuli Venezia Giulia
Via Altan 39 - 33078 S. Vito al Tagliamento (Pn)
tel. 0434 875167 - fax 0434 877547
info@uscifvg.it - www.uscifvg.it

con la collaborazione di



Città di
Casarsa della Delizia

U.S.C.I.
PROVINCIA DI GORIZIA

USCI
CITTÀ DI CASARSA DELLA DELIZIA
PORDENONE



con il patrocinio di

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

con il sostegno di



1ª edizione
primavera
di **voci giovani**

rassegna regionale
per cori giovanili

Casarsa della Delizia
Teatro Pasolini

domenica 19 maggio 2013
ore 17.00



Partendo dalla positiva esperienza maturata con il progetto **Primavera di Voci**, che da oltre dieci anni coinvolge la coralità infantile della nostra regione, l'Usci Friuli Venezia Giulia propone, per la prima volta quest'anno, una giornata dedicata ai cori giovanili e delle scuole secondarie di secondo grado. Intende essere questo un ulteriore passo nell'attività dell'associazione verso una più diffusa e strutturata strategia a favore del mondo corale giovanile regionale, nella sua vitale varietà e vivacità di proposte. È infatti ormai riconosciuto che la pratica corale tra i giovani e i giovanissimi costituisce un'importante occasione di crescita culturale e di maturazione della persona, non solo sul piano strettamente musicale ma anche dal punto di vista della socializzazione e della formazione dell'individuo. Soprattutto in età adolescenziale, il canto corale può agire in maniera positiva sullo sviluppo umano, sociale e culturale del giovane corista. Perciò tale pratica richiede di essere costantemente accompagnata e incentivata, nella consapevolezza delle forti difficoltà che questa fascia d'età inevitabilmente porta con sé, dalle criticità fisiologiche legate alla muta della voce fino al rischio sempre presente della dispersione e dell'allontanamento dei giovani dal coro, assorbiti dai mille *input* con cui la società della comunicazione li investe.

Incentivare la coralità giovanile significa dunque anche rafforzare il ponte tra la realtà dei cori di voci bianche, spesso attivi all'interno di una più ampia programmazione di un'associazione corale, di una scuola di musica o di un istituto scolastico, e l'universo della coralità adulta; significa garantire così il continuo ricambio generazionale investendo sul futuro, ma anche potenziare una realtà presente che, per la sua preziosità, merita di essere valorizzata.

Alla rassegna - organizzata con la preziosa collaborazione della Città di Casarsa della Delizia - partecipano quattro cori giovanili selezionati dalle rispettive associazioni provinciali corali: una vetrina della coralità giovanile nella nostra regione a, al tempo stesso, un'importante occasione formativa di incontro e di confronto tra realtà corali emergenti.

Ensemble in Contrà di Fontanafredda (Pn)

direttore, Giuliano Goruppi
pianoforte, Alberto Ravagnin
USCI Pordenone

<i>Shenandoah</i>	trad. americano - elab. E. Crocker
<i>I mun be married on Sunday</i>	B. Britten
<i>Over the rainbow</i>	H. Arlen
<i>I am his child</i>	M. Hogan
<i>A heritage of hope and a legacy of love</i>	S. DeFord
<i>Ev'ry time I feel the spirit</i>	elab. J. Grootes

Coro di voci bianche e giovanili Io Tu Noi di Villesse (Go)

direttore, Laura Belviso
USCI Gorizia

<i>Gonna lay down</i>	spiritual
<i>Mani di luna</i>	M. Maiero
<i>Lis gnovis ciampanis di Bruma</i>	M.A. Eulambio, P. Odorico
<i>Cerf-volant</i>	B. Coulais
<i>Barbara Ann</i>	F. Fassert
<i>Let there be peace on earth</i>	S. Miller, J. Jackson
<i>Adiemus</i>	K. Jenkins

Coro giovanile del Liceo scientifico Galilei di Trieste

direttore, Daniele Pilato
pianoforte, Giulia Rivetti
USCI Trieste

<i>Can't buy me love</i>	J. Lennon, P. McCartney - arr. K. Abbs
<i>That lonesome road</i>	J. Taylor - arr. S. Kington
<i>I sing, you sing</i>	A. Edenroth
<i>Kiss the girl</i>	A. Menken, H. Ashman - arr. K. Shaw
<i>His eye is on the sparrow</i>	S.A. Martin - arr. J. Guillen
<i>Circle of life</i>	E. John, T. Rice - arr. K. Christopher
<i>We go together</i>	W. Casey, J. Jacobs

Gruppo vocale femminile Polivoice di Aquileia (Ud)

direttore, Barbara Di Bert
pianoforte, Rossella Fracaros
flauto traverso, Federica Cecotti
USCF Udine

<i>Il cuc</i>	G. Michelutti, L. Garzoni
<i>La birtullera</i>	pop. toscano - elab. D. Menichetti
<i>Dodi li</i>	N. Chen (Israele) - arr. D. Rao
<i>Ye banks and braes o' bonny Doon</i>	trad. scozzese - arr. G. McPhee
<i>Can't help falling in love</i>	G. Weiss, H. Peretti, L. Creatore
<i>Fields of gold</i>	Sting - arr. R. Emerson