

BANDO PROGETTI CORALI **anno 2017**

L'USCI FVG con il presente bando intende destinare fino a un massimo di € 70.000 * al sostegno di **progetti corali significativi** con un contributo non superiore a € 2.000 per ogni progetto ammesso, realizzato o da realizzarsi nel corso del 2017.

Ciascuna associazione corale che sia in regola, al momento dell'emanazione del presente bando, con l'affiliazione all'Usci Friuli Venezia Giulia tramite la rispettiva associazione territoriale, può presentare domanda entro 30 giorni dall'emanazione del bando, ovvero entro e non oltre il **6 aprile 2017**.

Ciascuna associazione corale potrà presentare una sola domanda su uno solo dei bandi emanati da USCI FVG nel corso dell'anno. L'eventuale partecipazione a un progetto presentato da altra associazione non costituisce impedimento alla presentazione di una propria domanda purché si tratti di attività differenti.

Entro il 15 maggio 2017 un'apposita commissione – formata dal Presidente USCI FVG, da tre Consiglieri e da due Commissari artistici regionali – sceglierà con decisione insindacabile i progetti da finanziare, dandone poi comunicazione tempestiva agli interessati.

1. CRITERI E OBIETTIVI

La progettazione dovrà conformarsi ai seguenti **criteri**:

- EFFICACIA, intesa come capacità di porre obiettivi adeguati al proprio coro;
- EFFICIENZA, intesa come capacità di raggiungere gli obiettivi prefissati compatibilmente con le risorse e i tempi a disposizione;
- ECONOMICITÀ, intesa come buon utilizzo delle risorse disponibili;

e ai seguenti **principi**:

- QUALITÀ, intesa come processo di miglioramento duraturo nel tempo e non legato a un prevalente ricorso a risorse esterne al coro (coristi, strumentisti...);
- COMPETENZA, ovvero valorizzazione delle abilità e delle competenze per tutte le figure coinvolte nel progetto che, se necessario, potranno essere sostenute anche avviando azioni di formazione.

2. AREE DI INTERVENTO

I progetti potranno riguardare le seguenti **aree** dell'attività corale (non in ordine preferenziale):

- Studio di significative opere corali di qualunque periodo storico;
- Ricerca, studio e valorizzazione di repertori inediti o poco conosciuti (anche con attinenza alla cultura della nostra regione);
- Ricerca, studio e valorizzazione di repertori popolari, finalizzata alla conservazione/trasmissione del patrimonio etnomusicologico della nostra regione;
- Sviluppo della coralità infantile, giovanile e adulta secondo criteri didattico-formativi basati su una corretta formazione del cantore attenta all'educazione vocale e alla ricerca del suono del gruppo;
- Edizioni musicali e/o incisioni discografiche, specialmente se dedicate ad autori regionali;
- Choral management, ovvero formazione di figure di staff organizzativo per la realizzazione dell'attività associativo-gestionale e di eventi musicali;
- Tecniche di informazione e comunicazione, mass-media;
- Altre aree di interesse.

3. CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella selezione dei progetti da sostenere, la commissione terrà conto dei seguenti criteri:

1. coerenza delle attività proposte con gli obiettivi del presente bando (max 20 punti);
2. grado di rilevanza (locale, regionale, nazionale o sovranazionale) delle attività proposte (max 15 punti);
3. qualità delle proposte artistiche e grado di innovatività delle stesse (max 30 punti);
4. partecipazione a eventi/manifestazioni di rilevanza nazionale/internazionale (max 15 punti);
5. ottimizzazione delle risorse, intesa sia come congruenza delle risorse economiche e umane con gli obiettivi prefissati, sia come sinergia tra gruppi corali per il perseguimento di obiettivi comuni (max 20 punti).

* L'importo potrà aumentare, in corso d'anno, in caso di implementazione della dotazione finanziaria da parte della Regione Friuli Venezia Giulia.

4. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

I progetti, che potranno essere realizzati anche in rete con più associazioni corali (ferma restando l'unicità del soggetto proponente che funge da capofila), dovranno evidenziare con chiarezza: obiettivi attesi; risorse impegnate; strategie, modalità e fasi di lavoro.

Le domande di contributo, redatte sull'**apposito modello** disponibile sul sito www.uscifvg.it e comprensive di tutti gli allegati ivi previsti, dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A/R o posta elettronica certificata o consegnate a mano a:

USCI Friuli Venezia Giulia
Via Altan, 83/4 - 33078 San Vito al Tagliamento (Pn)
uscifvg@certifiedemail.it

entro e non oltre il **6 aprile 2017** (fa fede la data di invio).

Non saranno ammesse domande:

1. presentate oltre il termine perentorio del 6 aprile 2017;
2. inviate via e-mail non certificata o tramite posta ordinaria;
3. presentate da associazioni corali non in regola con l'affiliazione all'Usci Fvg alla data di presentazione della domanda;
4. redatte su modelli diversi da quello appositamente predisposto o prive degli allegati richiesti.

5. SPESE AMMISSIBILI

Sono ammissibili le spese indicate all'articolo 11 del *Regolamento in materia di concessione e di liquidazione di incentivi a sostegno di teatro amatoriale, folklore, cori e bande* (pubblicato sul sito www.regione.fvg.it).

Si precisa che:

- le spese devono essere direttamente riconducibili all'iniziativa per la quale si chiede il contributo;
- le spese devono essere documentate da fatture o da documenti equivalenti intestati al beneficiario e quietanzate a mezzo bonifico bancario, assegno o contanti entro i limiti previsti dalla legge;
- non sono ammissibili le spese relative all'acquisto di beni strumentali ammortizzabili, ossia di quei beni che possono essere utilizzati anche successivamente rispetto al periodo di svolgimento dell'iniziativa (es. apparecchiature tecniche, musicali ed informatiche, fotografiche, materiali edili, attrezzature diverse, ecc.).

Ulteriori informazioni in merito sono riportate nella *Guida ai costi ammissibili* pubblicata sul nostro sito.

6. MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE

A conclusione delle attività, sarà cura dell'associazione corale beneficiaria del contributo presentare all'Usci Friuli Venezia Giulia **entro il 31 gennaio 2018** la rendicontazione finale costituita dalla seguente documentazione:

- **relazione illustrativa** dell'attività svolta dalla quale emergano i risultati conseguiti in ordine agli obiettivi prefissati;
- **elenco analitico** della documentazione giustificativa delle spese sostenute, per un importo complessivo pari almeno al contributo ricevuto, redatto sull'apposito modello;
- fotocopia dei **documenti di spesa** intestati all'associazione corale beneficiaria del contributo, corrispondenti all'elenco analitico sopra indicato, unitamente a copia dei documenti attestanti l'**avvenuto pagamento** (o la quietanza del soggetto che ha emesso il documento fiscale, nei casi in cui sia consentito il pagamento in contanti).

L'erogazione del contributo avverrà successivamente alla presentazione della suddetta documentazione, e comunque entro novanta giorni dall'approvazione della medesima.

7. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile del procedimento: prof. Franco Colussi - Presidente Usci Friuli Venezia Giulia

Responsabile dell'istruttoria: dott. Pier Filippo Rendina - Segretario Usci Fvg (info@uscifvg.it – tel. 0434 875167)

San Vito al Tagliamento, 7 marzo 2017